



Πανεπιστήμιο Κύπρου  
Τμήμα Κοινωνικών και  
Πολιτικών Επιστημών



Πανεπιστήμιο Κύπρου  
Τμήμα Τουρκικών και  
Μεσανατολικών Σπουδών

Το Τμήμα Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών και το Τμήμα Τουρκικών και Μεσανατολικών Σπουδών διοργανώνουν ακαδημαϊκό συμπόσιο εις μνήμην του συναδέλφου Καίσαρα Μαυράτσα με τίτλο:

### **Εθνικισμός, Τέχνη και Αμφισβήτηση**

*Με αφετηρία την κριτική ανάγνωση του εθνικισμού στο έργο του Καίσαρα Μαυράτσα, το συμπόσιο αυτό διερευνά νέες δυνατότητες κριτικής ανάγνωσης στο πεδίο της τέχνης, με αναφορές σε ποιητές όπως τον Τεύκρο Ανθία, γαργαροί όπως τον ΙΟΥΛΙΟ, ζωγράφους όπως τους Χριστόφορο Σάββα και Αδαμάντιο Διαμαντή, ανακατασκευές ταυτότητας μέσω φωτογραφίας, το θέατρο της Νεκρής Ζώνης και σε μνημειακές παρεμβάσεις στο δημόσιο χώρο.*



## Πρόγραμμα

Τετάρτη 13 Μαρτίου 18.00-20.30

Βιβλιοθήκη 'Στέλιος Ιωάννου', Αίθουσα LRC 017, Πανεπιστήμιο Κύπρου

- **Ποίηση, αμφισβήτηση και κυπριακοί κοινωνικοί αγώνες: Από τον Ανθία στο Σήτα και από τον Haji-Mike στο JULIO**  
Νίκος Τριμικλιγιώτης (Καθηγητής Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Λευκωσίας)
- **(Χρυσό)μηλα και πορτοκάλια: απεικονίσεις και αντικείμενα σε έργα ελληνοκυπρίων μοντέρνων ζωγράφων**  
Χριστίνα Λάμπρου (Υποψήφια Διδάκτωρ, Kingston University)
- **Κυπριακό τοπίο, φωτογραφία και πολιτική**  
Νίκος Φιλίππου (Λέκτορας Φωτογραφίας και Visual Culture, Πανεπιστήμιο Λευκωσίας)
- **Détournement και απαξίωση: Σύγχρονες τεχνο-μνημειακές παρεμβάσεις στη Λευκωσία**  
Χρυσταλλένη Λοϊζίδου (Διδάκτωρ στις Πολιτισμικές Σπουδές, Birbeck, University of London)
- **Το θέατρο πέρα από τον εθνικισμό: Η συμμετοχική τέχνη στη Νεκρή Ζώνη**  
Ελλάδα Ευαγγέλου (Δραματουργός – Ερευνήτρια)

Συντονίζουν οι Καθ. Γιάννης Παπαδάκης (Τμήμα Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών) και Καθ. Νιγιαζί Κιζίλγουρέκ (Τμήμα Τουρκικών και Μεσανατολικών Σπουδών).

Θα ακολουθήσει δεξίωση