

Βιογραφικό σημείωμα

Προσωπικές πληροφορίες

Επώνυμο / Όνομα Πατέρα / Όνομα	Σπύρου Θ. Σπύρος
Διεύθυνση	Χριστιάννας Χριστοφίδου 23, Αγ. Τριμιθιάς, Λευκωσία, 2671, Κύπρος
Τηλέφωνο	+357 99 48 52 62
Φαξ	+357 22 48 14 53
Ιστοσελίδα	www.notonlyarchitecture.com
Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο	spyros@notonlyarchitecture.com
Ημερομηνία γέννησης	19 Ιουνίου 1976
Φύλο	Αρρέν

Επάγγελμα Αρχιτέκτονας

Μέλος:

- ΕΤΕΚ - Αρ. Εγγραφής: Α099428
- Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου (ΣΑΚ)

Συνοπτικό

Ο **Σπύρος Θ. Σπύρου** γεννήθηκε στη Λευκωσία-Κύπρος το 1976. Σπούδασε στο Πανεπιστήμιο του Brighton και έλαβε BA(Hons)Interior Architecture το 2000 και στη συνέχεια από το ARB (Architects Registration Board) το RIBA-part I. Το 2003 έλαβε Diploma in Architecture από το Πανεπιστήμιο του East London - RIBA-part II. Από τον Ιούνιο 2017 είναι Υποψήφιος Διδάκτορας στο ΕΜΠ.

Ζει και εργάζεται ως αρχιτέκτονας στη Λευκωσία από το 2004. Ξεκίνησε την επαγγελματική του σταδιοδρομία στο αρχιτεκτονικό γραφείο του Ζ. Σιερεπεκλή όπου εργάστηκε ως αρχιτέκτονας έργου μέχρι το 2010 οπότε και ίδρυσε το δικό του γραφείο. Από το 2011 έως σήμερα διδάσκει (ως ειδικό διδακτικό προσωπικό) στο Πανεπιστήμιο Λευκωσίας και στο Πανεπιστήμιο Κύπρου τόσο θεωρητικά όσο και πρακτικά Μαθήματα. Σήμερα είναι Συνέταιρος των NOA-notonlyarchitecture. Εργάστηκε σε ένα ευρύ φάσμα έργων τόσο στο δημόσιο όσο και στον ιδιωτικό τομέα και συμμετείχε σε πολυάριθμους αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς.

Έχει προταθεί από το Building Design Magazine για **"Class of 2000 - the UK's top 100 Students"**. Το 2004 συμμετείχε στον Διαγωνισμό του RIBA με τίτλο: "Future House London" όπου και η πρότασή του **"Wilmer Place N16- Home in Transition"** επιλέχθηκε και συμπεριλήφθηκε στην περιοδεύουσα έκθεση **RIBA's London Design Exhibition: "Future House London"**. Έλαβε **Επαινο** στον Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό: "Κέντρο Περιβαλλοντικής Ενημέρωσης στο Κάβο Γκρέκο" το 2006. Έχει συν-επιμεληθεί την κυπριακή συμμετοχή στη **13^η Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής** στην Βενετία με την πρόταση **Revisit - Customizing Tourism**. Έχει επίσης λάβει το **2^ο βραβείο** στον Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό για την Αναβάθμιση και Ανάδειξη του Μαρκίδειου Θεάτρου και του Περιβάλλοντος Χώρου το 2015 και το **1^ο Βραβείο** στον Αρχιτεκτονικό διαγωνισμό για το Πολιτιστικό Χωρίο Λέμπας στην Πάφο το 2016 και Επαίνους για τις προτάσεις στους Αρχιτεκτονικούς Διαγωνισμούς του Εθνικού Πάρκου του Ακάμα και της Πλατείας Ηρώων το 2019 και 2020 αντίστοιχα.

Από τον Μάρτιο του 2013, τελεί συνιδρυτής και αρχισυντάκτης του **cy-arch** - ένα ηλεκτρονικό περιοδικό με θέμα τη σύγχρονη κυπριακή αρχιτεκτονική, δίδοντας πρόσβαση σε μια σημαντική πλατφόρμα πληροφοριών σε ότι αφορά έργα, μελέτες, άρθρα, συνεντεύξεις και τρέχοντα νέα γύρω από το δομημένο χώρο στην Κύπρο.

Επαγγελματική πείρα

Χρονολογίες	2012 -2020
Θέση	Αρχιτέκτονας – συνεταίρος
Όνομα και διεύθυνση γραφείου	NOA – notonlyarchitecture Κυριάκου Μάτση 31,Γ-Δ, Αγ. Δομέτιος, Λευκωσία, 2373, Κύπρος
Τομέας δραστηριότητας	Μελετητικό και ερευνητικό ενδιαφέρον στον τομέα της αρχιτεκτονικής και συναφών με αυτή τεχνών. Μεταξύ των δραστηριοτήτων που ενδιαφέρουν το γραφείο είναι η επιμέλεια εκθέσεων , σχεδιασμός εσωτερικών χώρων, γραφιστικές τέχνες, πρότυπος σχεδιασμός επίπλων, κ.α. Τον Μάρτιο του 2013, Ιδρύθηκε από το γραφείο NOA το cy-arch – Το πρώτο ηλεκτρονικό περιοδικό με θέμα τη σύγχρονη κυπριακή αρχιτεκτονική, δίδοντας πρόσβαση σε μια σημαντική πλατφόρμα πληροφοριών σε ότι αφορά έργα, μελέτες, άρθρα, συνεντεύξεις και τρέχοντα νέα γύρω από το δομημένο χώρο στην Κύπρο. (βλέπε www.cy-arch.com)
Χρονολογίες	2011
Θέση	Αρχιτέκτονας – ελεύθερος επαγγελματίας
Όνομα και διεύθυνση	Σπύρος Θ. Σπύρου – Αρχιτέκτονας Φλωρίνης 14, Διαμ. 103, Έγκωμη, Λευκωσία, 2402, Κύπρος
Τομέας δραστηριότητας	Μελετητικό και ερευνητικό ενδιαφέρον στον τομέα της αρχιτεκτονικής και συναφών με αυτή τεχνών.
Χρονολογίες	2004-2010
Θέση που κατείχε	Αρχιτέκτονας Έργου
Όνομα και διεύθυνση εργοδότη	Ζήνων Σιερεπεκλής Αρχιτέκτονας 10 Θεοδόση Πιερίδη, Έγκωμη, Λευκωσία, 2411, Κύπρος
Τομέας δραστηριότητας	Υπεύθυνος Αρχιτέκτονας Έργων τόσο στον ιδιωτικό όσο και στον δημόσιο τομέα. Μεταξύ των έργων περιλαμβάνονται ιδιωτικές κατοικίες, συμπλέγματα κατοικιών, εκπαιδευτικά ιδρύματα, γραφεία, αθλητικές εγκαταστάσεις, διατηρητέες οικοδομές και αρχιτεκτονικοί διαγωνισμοί. Το 2005 ολοκλήρωσε με επιτυχία το πρόγραμμα «Ασφάλεια και Υγεία στον τομέα των Κατασκευών» – ΔΕΚΤΟΝ 02/02/2005 έως 25/02/2005 Πρόγραμμα εγκεκριμένο από την Αρχή Ανάπτυξης Ανθρώπινου Δυναμικού.
Χρονολογίες	2003-2004 (πλήρη απασχόληση) 2000-2003 (μερική απασχόληση)
Θέση που κατείχε	Υπεύθυνος Έργου
Όνομα και διεύθυνση εργοδότη	Solomon Construction Ltd 190 Seven Sisters Rd. London, N4 3NX, UK

Τομέας δραστηριότητας

Υπεύθυνος Έργου διαχείρισης συμβολαίου αποκατάστασης ζημιών σε κτίρια από πλημύρες, φωτιά κ.α. εκ μέρους της McLaren Toplis (Loss Adjusters). Μεταξύ άλλων καθηκόντων ήταν η ετοιμασία δελτίων ποσοτήτων και η οργάνωση μεθοδολογίας εκτέλεσης εργασιών, και η διαχείριση συμβολαίου (JCT Intermediate Contract).

Ακαδημαϊκή πείρα

	Σεμινάρια / Εργαστήρια
Ιούλιος 2016	Participated as Staff of UCY alongside Ass. Prof Andreas L. Savvides at the INTERNATIONAL STUDENT WORKSHOP AND COLLOQUIUM - local+global [innovative symbioses in architectural education] organized during ARCHI-MED-ES Erasmus+ Project in UPC Barcelona Tech - Valles School of Architecture 15-22 of July 2016.
Ακαδημαϊκό έτος/ εξάμηνο	2019-2020 – εαρινό εξάμηνο
Θέση	Ειδικός Επιστήμονας
Μάθημα	APH 410 _Πρακτική της Αρχιτεκτονικής - [4 ^ο Έτος]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Τμήμα Αρχιτεκτονικής / Πανεπιστήμιο Κύπρου
Ακαδημαϊκό έτος/ εξάμηνο	2019-2020 – χειμερινό εξάμηνο
Θέση	Ειδικός Επιστήμονας
Μάθημα	APH 200 _ Αρχιτεκτονική Σύνοψη - [2 ^ο Έτος]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Τμήμα Αρχιτεκτονικής / Πανεπιστήμιο Κύπρου
Ακαδημαϊκό έτος/ εξάμηνο	2018-2019 – εαρινό εξάμηνο
Θέση	Ειδικός Επιστήμονας
Μάθημα	APH 410 _Πρακτική της Αρχιτεκτονικής - [4 ^ο Έτος]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Τμήμα Αρχιτεκτονικής / Πανεπιστήμιο Κύπρου
Μάθημα	ARCH 396 _ Εργαστήριο - Catalyst - [3 ^ο Έτος]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Τμήμα Αρχιτεκτονικής / Πανεπιστήμιο Λευκωσίας
Ακαδημαϊκό έτος/ εξάμηνο	2018-2019 – χειμερινό εξάμηνο
Θέση	Ειδικός Επιστήμονας
Μάθημα	APH 200 _ Αρχιτεκτονική Σύνοψη - [2 ^ο Έτος]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Τμήμα Αρχιτεκτονικής / Πανεπιστήμιο Κύπρου
Ακαδημαϊκό έτος/ εξάμηνο	2016-2017 – χειμερινό εξάμηνο
Θέση	Ειδικός Επιστήμονας
Μάθημα	APH 200 _ Αρχιτεκτονική Σύνοψη - [2 ^ο Έτος]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Τμήμα Αρχιτεκτονικής / Πανεπιστήμιο Κύπρου
Μάθημα	ΠΟΛ 604 _ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΗ ΕΡΓΑΣΙΑ: Ενοποιημένος Σχεδ. Έργου - [Μεταπτυχιακό]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Διατμηματικό Πολυτεχνικής Σχολής / Πανεπιστήμιο Κύπρου
Ακαδημαϊκό έτος/ εξάμηνο	2016-2017 – εαρινό εξάμηνο
Θέση	Ειδικός Επιστήμονας
Μάθημα	APH 410 _Πρακτική της Αρχιτεκτονικής - [4 ^ο Έτος]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Τμήμα Αρχιτεκτονικής / Πανεπιστήμιο Κύπρου

Μάθημα	ΠΟΛ 704_ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΗ ΕΡΓΑΣΙΑ: Ενοποιημένος Σχεδ. Έργου – [Μεταπτυχιακό]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Διατμηματικό Πολυτεχνικής Σχολής / Πανεπιστήμιο Κύπρου
Μάθημα	ARCH 202_ Αρχιτεκτονική Σύθεση – [2^ο Έτος]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Τμήμα Αρχιτεκτονικής / Πανεπιστήμιο Λευκωσίας
Μάθημα	ARCH 162_Αρχιτεκτονικές Δεξιότητες Επικοινωνίας (Architectural Communication Skills)- [1^ο Έτος]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Τμήμα Αρχιτεκτονικής / Πανεπιστήμιο Λευκωσίας
Ακαδημαϊκό έτος/ εξάμηνο	2015-2016 – θερινό εξάμηνο
Θέση	Ειδικός Επιστήμονας
Μάθημα	ΠΟΛ 804_ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΗ ΕΡΓΑΣΙΑ: Ενοποιημένος Σχεδ. Έργου – [Μεταπτυχιακό]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Διατμηματικό Πολυτεχνικής Σχολής / Πανεπιστήμιο Κύπρου
Ακαδημαϊκό έτος/ εξάμηνο	2015-2016 – χειμερινό εξάμηνο
Θέση	Ειδικός Επιστήμονας
Μάθημα	APH 200_ Αρχιτεκτονική Σύθεση – [2^ο Έτος]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Τμήμα Αρχιτεκτονικής / Πανεπιστήμιο Κύπρου
Μάθημα	ΠΟΛ 604_ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΗ ΕΡΓΑΣΙΑ: Ενοποιημένος Σχεδ. Έργου – [Μεταπτυχιακό]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Διατμηματικό Πολυτεχνικής Σχολής / Πανεπιστήμιο Κύπρου
Μάθημα	INT 311_ Υπηρεσίες και Εφαρμογές – [4^ο Έτος Interiors]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Τμήμα Αρχιτεκτονικής / Πανεπιστήμιο Λευκωσίας
Ακαδημαϊκό έτος/ εξάμηνο	2015-2016 – εαρινό εξάμηνο
Θέση	Ειδικός Επιστήμονας
Μάθημα	APH 410_Πρακτική της Αρχιτεκτονικής – [4^ο Έτος]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Τμήμα Αρχιτεκτονικής / Πανεπιστήμιο Κύπρου
Μάθημα	ΠΟΛ 704_ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΗ ΕΡΓΑΣΙΑ: Ενοποιημένος Σχεδ. Έργου – [Μεταπτυχιακό]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Διατμηματικό Πολυτεχνικής Σχολής / Πανεπιστήμιο Κύπρου
Μάθημα	ARCH 102_ Αρχιτεκτονική Σύθεση – [1^ο Έτος]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Τμήμα Αρχιτεκτονικής / Πανεπιστήμιο Λευκωσίας
Μάθημα	ARCH 112_ Οικοδομική Ι – [1^ο Έτος]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Τμήμα Αρχιτεκτονικής / Πανεπιστήμιο Λευκωσίας
Μάθημα	INT 222_ Δομική και Οικοδομική – [2^ο Έτος Interiors]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Τμήμα Αρχιτεκτονικής / Πανεπιστήμιο Λευκωσίας
Ακαδημαϊκό έτος/ εξάμηνο	2014-2015 – χειμερινό εξάμηνο

Θέση	Ειδικός Επιστήμονας
Μάθημα	ARCH 301_ Αστικός Σχεδιασμός – [3 ^ο Έτος]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Τμήμα Αρχιτεκτονικής / Πανεπιστήμιο Λευκωσίας
Μάθημα	ΠΟΛ 604_ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΗ ΕΡΓΑΣΙΑ: Ενοποιημένος Σχεδ. Έργου – [Μεταπτυχιακό]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Διατμηματικό Πολυτεχνικής Σχολής / <u>Πανεπιστήμιο</u> Κύπρου
Ακαδημαϊκό έτος/ εξάμηνο	2014-2015 – εαρινό εξάμηνο
Θέση	Ειδικός Επιστήμονας
Μάθημα	APH 410_ Πρακτική της Αρχιτεκτονικής – [4 ^ο Έτος]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Τμήμα Αρχιτεκτονικής / Πανεπιστήμιο Κύπρου
Μάθημα	ΠΟΛ 704_ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΗ ΕΡΓΑΣΙΑ: Ενοποιημένος Σχεδ. Έργου – [Μεταπτυχιακό]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Διατμηματικό Πολυτεχνικής Σχολής / Πανεπιστήμιο Κύπρου
Μάθημα	ARCH 102_ Αρχιτεκτονική Σύθεση – [1 ^ο Έτος]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Τμήμα Αρχιτεκτονικής / Πανεπιστήμιο Λευκωσίας
Μάθημα	ARCH 112_ Οικοδομική Ι – [1 ^ο Έτος]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Τμήμα Αρχιτεκτονικής / Πανεπιστήμιο Λευκωσίας
Μάθημα	ARCH 396_ Εργαστήριο – Catalyst – [3 ^ο Έτος]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Τμήμα Αρχιτεκτονικής / Πανεπιστήμιο Λευκωσίας
Ακαδημαϊκό έτος/ εξάμηνο	2013-2014 - χειμερινό εξάμηνο
Θέση	Ειδικός Επιστήμονας
Μάθημα	APH 410_ Πρακτική της Αρχιτεκτονικής – [4 ^ο Έτος]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Τμήμα Αρχιτεκτονικής / Πανεπιστήμιο Κύπρου
Ακαδημαϊκό έτος/ εξάμηνο	2013-2014 – εαρινό εξάμηνο
Θέση	Ειδικός Επιστήμονας
Μάθημα	APH 201_ Αρχιτεκτονική Σύθεση – [2 ^ο Έτος]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Τμήμα Αρχιτεκτονικής / Πανεπιστήμιο Κύπρου
Μάθημα	ΠΟΛ 704_ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΗ ΕΡΓΑΣΙΑ: Ενοποιημένος Σχεδ. Έργου – [Μεταπτυχιακό]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Διατμηματικό Πολυτεχνικής Σχολής / Πανεπιστήμιο Κύπρου
Ακαδημαϊκό έτος/ εξάμηνο	2013-2014 – θερινό εξάμηνο
Θέση	Ειδικός Επιστήμονας
Μάθημα	ΠΟΛ 804_ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΗ ΕΡΓΑΣΙΑ: Ενοποιημένος Σχεδ. Έργου – [Μεταπτυχιακό]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Διατμηματικό Πολυτεχνικής Σχολής / Πανεπιστήμιο Κύπρου
Ακαδημαϊκό έτος/ εξάμηνο	2011-2012 – χειμερινό εξάμηνο
Θέση	Ειδικός Επιστήμονας
Μάθημα	ARCH 301_ Αστικός Σχεδιασμός – (Urban Design)– [3 ^ο Έτος]

Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Τμήμα Αρχιτεκτονικής / Πανεπιστήμιο Λευκωσίας
Ακαδημαϊκό έτος/ εξάμηνο	2011-2012 & 2010-2011 – εαρινό εξάμηνο
Θέση	Ειδικός Επιστήμονας
Μάθημα	ARCH 162_Αρχιτεκτονικές Δεξιότητες Επικοινωνίας (Architectural Communication Skills)- [1^ο Έτος]
Τμήμα / Πανεπιστήμιο	Τμήμα Αρχιτεκτονικής / Πανεπιστήμιο Λευκωσίας
Γενικά	2008-2017 Παρευρισκόμενος ως καλεσμένος σε μαθήματα του τμήματος Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Λευκωσίας καθώς και ως κριτής σε ενδιάμεσες και τελικές παρουσιάσεις/εξετάσεις όλων των ετών στα μαθήματα Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού στα Πανεπιστήμια: Κύπρου, Λευκωσίας και Frederic.

Εκπαίδευση και κατάρτιση

Χρονολογίες	2017
Τίτλος του πτυχίου ή διπλώματος	Υποψήφιος Διδάκτορας
Τμήμα \ Πανεπιστήμιο	Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών_ ΕΜΠ
Πρόσθετες πληροφορίες	Θέμα: “Εθνογραφία δομημένου χώρου. Το αποτύπωμα που έχουν, στην οργάνωση του χώρου και της κουλτούρας των πόλεων, οι πολεοδομικοί θεσμοί και οι πολιτικές που συνδέθηκαν με τη διαχείριση οικονομικών κρίσεων στην Κύπρο.”
Χρονολογίες	2001-2003
Τίτλος του πτυχίου ή διπλώματος	Δίπλωμα Αρχιτεκτονικής Diploma in Architecture (RIBA part II)
Τμήμα \ Πανεπιστήμιο	Τμήμα Αρχιτεκτονικής / University of East London
Πρόσθετες πληροφορίες	Κατά την διάρκεια των σπουδών ολοκλήρωσε την παρακολούθηση σεμιναρίων και διαλέξεων σε μεταπτυχιακό πρόγραμμα (μερικής απασχόλησης) στην ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ . Προσωπικοί λόγοι δεν του επέτρεψαν την ολοκλήρωση της διατριβής του Μεταπτυχιακού προγράμματος με θέμα: “The line as a form of representation and the phenomenological experience of the line”
Χρονολογίες	1997-2000
Τίτλος του πτυχίου ή διπλώματος	BA(Hons) Interior Architecture (RIBA part I- ARB)
Τμήμα \ Πανεπιστήμιο	Τμήμα Αρχιτεκτονικής / University of Brighton
Πρόσθετες πληροφορίες	<ul style="list-style-type: none">• διατριβή: “New into Old in Architecture”• διάκριση για πρώτης τάξης τελική εργασία σχεδιασμού.• κατοχύρωση του RIBA part I από το ARB• προτάθηκε από τη σχολή για την έρευνα του Building Design Magazine και συμπεριλήφθηκε στο άρθρο του: “Class of 2000 - the UK’s top 100 Students”.
Χρονολογίες	1996-1997
Τίτλος του πτυχίου ή διπλώματος	Foundation in Art and Design
Σχολή	The Art and Design Foundation Course Centre Nicosia
Πρόσθετες πληροφορίες	Ολοκλήρωσε τη σειρά μαθημάτων με διάκριση.

Βραβεία / Διακρίσεις

- **Επαινος** - Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός: "Ανάπλαση της πλατείας Ηρώων και παρόδων" (NOA)- 2020
- **Επαινος** - Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός: "Κόμβοι υποδομών διαχείρισης Εθνικού Πάρκου Ακάμα" (NOA) - 2019
- **1^ο Βραβείο**- Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός: "Πολιτιστικό Χωριό Λέμπας" (με NOA, Χ. Σολωμού) - 2016
- **2^ο Βραβείο**- Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός: "Μαρκίδειο Δημοτικό Θέατρο Πάφου" (με NOA, Χ. Σολωμού, Α. Ποστεκκή) - 2015
- **Διάκριση/Ανάθεση** (μετά από διαδικασία υποβολής προτάσεων στη οργανωτική επιτροπή) σε συνεργασία με τον Χάρη Χριστοδούλου της επιμέλειας της Κυπριακής συμμετοχής στη 13^η Διεθνή Έκθεση Αρχιτεκτονικής της Μπιενάλε στη Βενετία με την πρόταση "REVISIT". - 2012
- **Επαινος** - Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός: "Κέντρο Περιβαλλοντικής Ενημέρωσης στο Κάβο Γκρέκο" (με Ζ. Σιερεπεκλή) - 2006
- **Shortlisted** / Επιλογή μετά από διαδικασία διαγωνισμού για συμμετοχή στην έκθεση - RIBA London Design Exhibition: "Future House London" - με το Έργο: "Wilmer Place N16- Home in Transition)- 2004
- **Διάκριση / Δημοσίευση** Συμπεριλήφθηκε από το Building Design Magazine for "Class of 2000 - the UK's top 100 Students". - 2000

Επιλογή Έργων

Τύπος Έργου	ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ "It's NICE"
Αρχιτέκτονας/ες	NOA
Στάδια εμπλοκής	Από τη μελέτη στην ολοκλήρωση
Ιδιοκτήτης	Nice Day Developments
Στάδιο / ολοκλήρωση	2020
Τύπος Έργου	ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΝΕΚ ΣΤΗ ΛΑΜΑΤΑΜΙΑ
Αρχιτέκτονας/ες	NOA
Στάδια εμπλοκής	Από τη μελέτη στην ολοκλήρωση
Ιδιοκτήτης	Νικόλας και Έλενα Κανάρη
Στάδιο / ολοκλήρωση	2019
Τύπος Έργου	ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΧΠΑ ΣΤΗΝ ΕΓΚΩΜΗ
Αρχιτέκτονας/ες	NOA
Στάδια εμπλοκής	Από τη μελέτη στην ολοκλήρωση
Ιδιοκτήτης	Χάρης και Παυλίνα Αθανασίου
Στάδιο / ολοκλήρωση	2018
Τύπος Έργου	ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΤΗΝ ΕΓΚΩΜΗ - ΕΠΕΚΤΑΣΗ

Αρχιτέκτονας/ες	NOA
Στάδια εμπλοκής	Από τη μελέτη στην ολοκλήρωση
Ιδιοκτήτης	Κρασάρης Πέτρος
Στάδιο / ολοκλήρωση	2013
Τύπος Έργου	ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΤΟ ΠΑΛΑΙΧΩΡΙ-ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΕΠΕΚΤΑΣΗ
Αρχιτέκτονας/ες	Σπύρος Θ. Σπύρου
Στάδια εμπλοκής	Από τη μελέτη στην ολοκλήρωση
Ιδιοκτήτης	Στέλλα Μηνά
Στάδιο / ολοκλήρωση	2010
Τύπος Έργου	ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΦΙΛΙΠΠΙΔΗ-ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΑΣ ΟΙΚΟΔΟΜΗΣ
Αρχιτέκτονας/ες	Ζήνων Σιερεπεκλής Αρχιτέκτονες
Στάδια εμπλοκής	Από τη μελέτη στην ολοκλήρωση
Ιδιοκτήτης	Φ. Φιλιππίδης και Μ. Συμεού
Στάδιο / ολοκλήρωση	2010
Τύπος Έργου	ΣΥΜΠΛΕΓΜΑ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ ΣΤΟΝ ΑΓΙΟ ΑΝΤΡΕΑ
Αρχιτέκτονας/ες	Ζήνων Σιερεπεκλής Αρχιτέκτονες
Στάδια εμπλοκής	Από τη μελέτη στην ολοκλήρωση
Ιδιοκτήτης	Nice Day Developments
Στάδιο / ολοκλήρωση	2009
Τύπος Έργου	«ΕΛΛΑΣ» ΣΥΜΠΛΕΓΜΑ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ
Αρχιτέκτονας/ες	Ζήνων Σιερεπεκλής Αρχιτέκτονες
Στάδια εμπλοκής	Από τη μελέτη στην ολοκλήρωση
Ιδιοκτήτης	Tsentas Developers
Στάδιο / ολοκλήρωση	2010
Τύπος Έργου	ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΚΑΠΑΚΙΩΤΗ ΣΤΟ ΓΕΡΙ
Αρχιτέκτονας/ες	Ζήνων Σιερεπεκλής Αρχιτέκτονες
Στάδια εμπλοκής	Από τη μελέτη στην ολοκλήρωση
Ιδιοκτήτης	Γ. Καπακιώτης
Στάδιο / ολοκλήρωση	2009
Τύπος Έργου	ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΣΤΟ Α' ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΡΑΔΙΠΠΟΥ
Αρχιτέκτονας/ες	Ζήνων Σιερεπεκλής Αρχιτέκτονες
Στάδια εμπλοκής	Από τη μελέτη στην ολοκλήρωση
Ιδιοκτήτης	Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού
Στάδιο / ολοκλήρωση	2009
Τύπος Έργου	ΑΝΕΓΕΡΣΗ Γ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΥΨΩΝΑ
Αρχιτέκτονας/ες	Ζήνων Σιερεπεκλής Αρχιτέκτονες
Στάδια εμπλοκής	Από τη μελέτη στην ολοκλήρωση
Ιδιοκτήτης	Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού
Στάδιο / ολοκλήρωση	2011

Αρχιτεκτονικοί Διαγωνισμοί

ΕΠΙΛΟΓΗ ΑΠΟ ΣΥΝΟΛΙΚΑ 15 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥΣ

Τίτλος	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΚΑΙ ΠΑΡΟΔΩΝ ΣΤΗ ΛΕΜΕΣΟ
Αρχιτέκτονας/ες	ΝΟΑ
Βραβείο / Χρονολογία	ΕΠΑΙΝΟΣ / 2020
Τίτλος	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ: "ΚΟΜΒΟΙ ΥΠΟΔΟΜΩΝ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΑΡΚΟΥ ΑΚΑΜΑ"
Αρχιτέκτονας/ες	ΝΟΑ
Βραβείο / Χρονολογία	ΕΠΑΙΝΟΣ / 2019
Τίτλος	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΧΩΡΙΟ ΛΕΜΠΑΣ ΣΤΗΝ ΠΑΦΟ
Αρχιτέκτονας/ες	ΝΟΑ, Χ Σολωμού
Βραβείο / Χρονολογία	1 ^ο Βραβείο / 2016
Τίτλος	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΙΑΤΡΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΥΠΡΟΥ
Αρχιτέκτονας/ες	ΝΟΑ, Χ Σολωμού και Χ. Κατζηβασιλείου
Βραβείο / Χρονολογία	2015
Τίτλος	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΜΑΡΚΙΔΕΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ
Αρχιτέκτονας/ες	ΝΟΑ, Χ Σολωμού και Α. Ποστεκκής
Βραβείο / Χρονολογία	2 ^ο Βραβείο / 2015
Τίτλος	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΠΑΡΚΟΥ ΑΝΑΨΥΧΗΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΑΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΠΤΑΓΩΝΙΑ ΛΕΜΕΣΟΥ
Αρχιτέκτονας/ες	ΝΟΑ
Χρονολογία	2012
Τίτλος	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΚΑΙ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ
Αρχιτέκτονας/ες	Ζ. Σιερεπεκλής και Σ. Θ. Σπύρου
Χρονολογία	2011
Τίτλος	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΑ ΙΔΙΟΚΤΗΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΟΥ ΚΥΠΡΙΑΚΟΥ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΥ ΕΙΔΗΣΕΩΝ ΣΤΗ ΛΕΥΚΩΣΙΑ
Αρχιτέκτονας/ες	Ζ. Σιερεπεκλής, Σ. Θ. Σπύρου, Χ. Χριστοδούλου και Α. Ζησιμοπούλου
Χρονολογία	2010
Τίτλος	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΟ ΛΥΚΕΙΟ ΔΑΣΟΥΠΟΛΗΣ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΜΑΚΑΡΙΟΥ Γ' ΣΤΗ ΛΕΥΚΩΣΙΑ
Αρχιτέκτονας/ες	Ζ. Σιερεπεκλής

Χρονολογία	2010
Τίτλος	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΝΕΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΔΕΡΥΝΕΙΑΣ
Αρχιτέκτονας/ες	Ζ. Σιερεπεκλής
Χρονολογία	2009
Τίτλος	ΚΕΝΤΡΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ ΣΤΟ ΚΑΒΟ ΓΚΡΕΚΟ
Αρχιτέκτονας/ες	Ζ. Σιερεπεκλής και Σ. Θ. Σπύρου
Βραβείο / Χρονολογία	Έπαινος / 2006
Τίτλος	ΚΕΝΤΡΟ ΑΝΑΨΥΧΗΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΗΣ ΕΠΙΧΩΣΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ
Αρχιτέκτονας/ες	Ζ. Σιερεπεκλής
Βραβείο / Χρονολογία	3 ^ο Βραβείο / 2005
Τίτλος	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΑ ΧΩΡΟΥ
Αρχιτέκτονας/ες	Ζ. Σιερεπεκλής και Μ Χριστοδουλίδης
Βραβείο / Χρονολογία	3 ^ο Βραβείο / 2005

- **"The architectural student in the city: a journey of learning and discovery through mapping techniques"** has been accepted for presentation at "EAAE-ARCC International Conference & 2nd VIBRArch" which will be held on June 10-13, 2020, at ETSA-UPV, Valencia, Spain. Abstract accepted, Poster submitted on February 17, 2020.
- **Revealing Hidden Spatial Attributes** - EAAE Annual Conference and General Assembly 2019, Hidden School, Poster entry. Andreas Savvides, Spyros Spyrou and Teresa Tourva, pp. 234-239
- **Public Spaces and Urban Cultures (PSUC) thematic meeting_16th**-18th of May 2018, Conference proceedings, Discovering and mapping aspects of spatial publicness - observations from Cyprus, University of Cyprus Andreas Savvides, with Spyros Spyrou, and Teresa Tourvas, conference topics: Urban fringe belts_ Paper Under Review for Publication (2nd and final round).
- **Περιοδικό 'Συνθέσεις'**, Λευκωσία, τεύχος Φεβρ/Μαρ 2017 (Συνέντευξη NOA)
- **Συνέντευξη της κ. Andrea Paula Leers** στο ηλεκτρονικό περιοδικό αρχιτεκτονικής cy-arch [Τρίτη 30/12/2014] και δημοσίευση στο έντυπο του Πανεπιστημίου Κύπρου σχετικά με την Τρίτη Ετήσια Διάλεξη εις Μνήμην Γεώργιου Παρασκευαΐδη. Λευκωσία 2015
- **Επίσημος Κατάλογος Κυπριακής συμμετοχής στη 13^η Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής της Βενετίας 'REVISIT - Customizing Tourism'**, Λευκωσία, Ιούλιος 2012, Σπύρος Σπύρου και Χάρης Χριστοδούλου, Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού - ISBN-978-9963-0-0159-0
- **Επίσημος Κατάλογος 13^{ης} Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής της Βενετίας 'Common ground: 13. Mostra Internazionale di Architettura ; la Biennale di Venezia'**, Βενετία, Marsilio, 2012. Σελ. 246-247, **"Republic of Cyprus -REVISIT - Customizing Tourism"**, Χάρης Χριστοδούλου, Σπύρος Σπύρου. - ISBN 978-88-317-1366
- **"Backstage Architecture"**, Puglisi, Luigi, Bernardina Borra, and Chryso Onisiforou. "Cyprus - NOA." *Backstage Architecture*. Backstage Architecture, 2012. Σελ. 104-107. - ISBN 978-1-4717-9214-4
-

- *Οι επίτροποι της κυπριακής συμμετοχής στη 13 Biennale Αρχιτεκτονικής της Βενετίας, Χ. Χριστοδούλου και Σ. Σπύρου, μιλάνε στο GreekArchitects και τον Αντρέα Γιακουμακάτο για την πρότασή τους.* – τηλεοπτική παρουσίαση/συνέντευξη της *Κυπριακής συμμετοχής στη 13^η Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής της Βενετίας*. Οκτ. 2012. – www.greekarchitects.gr
- *"Venice Biennale 2012: Revisit – Customizing Tourism / Cyprus Pavilion",* www.archddaily.com, Sept. 2012
- *"Venice Biennale 2012: Revisit by the Republic of Cyprus",* www.designboom.com, Aug. 2012
- *Εφημερίδα 'Ο Πολίτης' ένθετο 'Παράθυρο',* Λευκωσία, 10 Ιουνίου 2012 (Συνέντευξη με τον Χ. Χριστοδούλου για την Επιμέλεια της Κυπριακής Συμμετοχής στην 13^η Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής)
- *Περιοδικό 'Συνθέσεις',* Λευκωσία, τεύχος Ιουνίου 2012 (Συνέντευξη με τον Χ. Χριστοδούλου για την Επιμέλεια της Κυπριακής Συμμετοχής στην 13^η Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής)
- *'A10' περιοδικό Αρχιτεκτονικής,* Ολλανδία, τεύχος Νο 14, Μάρτιος – Απρίλιος 2007 (παρουσίαση συμμετοχής στο διαγωνισμό για το Κέντρο Περιβαλλοντικής Ενημέρωσης στο Κάβο Γκρέκο).
- *'Αρχείο' περιοδικό ΣΑΚ,* Κύπρος, Σεπτ. 2006, τεύχος Νο. 2, Σελ.23 (παρουσίαση συμμετοχής στο διαγωνισμό για το Κέντρο Περιβαλλοντικής Ενημέρωσης στο Κάβο Γκρέκο)
- *'Building Design' περιοδικό Αρχιτεκτονικής,* Ηνωμένο Βασίλειο, 14 Ιούλιου 2000, τεύχος 1449, Σελ.27 (Class of 2000 – the UK's top 100 Students).

Εκθέσεις/ Συμμετοχές

Διοργανωτής	La Biennale di Venezia (Διοργανωτές Κυπριακής Συμμετοχής: Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, ΣΑΚ ΣΠΜΑΚ)
Τίτλος Έκθεσης	13 ^η Διεθνής Έκθεση Αρχιτεκτονικής La Biennale di Venezia 'Common Ground' (Κυπριακή Συμμετοχή: REVISIT)
Περιγραφή Έκθεσης	Επιλέχτηκε μαζί με τον Χάρη Χριστοδούλου από την οργανωτική επιτροπή να Επιμεληθεί την Κυπριακή Συμμετοχή στη 13 ^η Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής της Βενετίας.
Τίτλος Έργου	REVISIT – Customizing Tourism
Τόπος / Χρόνος	Arsenale – Βενετία – 29 Αυγούστου έως 25 Νοεμβρίου 2012

Διοργανωτής	RIBA London
Τίτλος Έκθεσης	“Future House London” – Περιοδεύον Ομαδική Έκθεση
Περιγραφή Έκθεσης	‘Future House London’ συμπεριλάμβανε 40 Έργα τόσο πραγματοποιηθέντα όσο και μη πραγματοποιηθέντα σχετικά με την κατοικία. Η επιλογή έγινε μεταξύ 100 και πλέον συμμετοχών σε ανοικτό διαγωνισμό. Σκοπός της έκθεσης ήταν η προβολή των μέσων που οι τοπικοί Αρχιτέκτονες (του Λονδίνου) χρησιμοποιούν για να βελτιώσουν το τοπίο της πόλης.
Τίτλος Έργου	Wilmer Place N16- Home in Transition (Η Μεταβατική Κατοικία)
Τόπος / Χρόνος	<ul style="list-style-type: none"> • GLA (Greater London Authority), 12-19 Ιουλίου 2004 • Royal Institute of British Architects HQ, 66 Portland Place, London W1B 1AD, 7-30 Οκτ. 2004 • Hothouse, Hackney, 01-24 Δεκ. 2004 • Προβλήθηκε σε τοπικά, Εθνικά και Διεθνή Τηλεοπτικά και Ραδιοφωνικά Δίκτυα.
2015-2016	Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό του Παλαιού Πυρήνα Στροβόλου
	Μέλος της Κριτικής επιτροπής ως εκπρόσωπος του ΣΠΜΑΚ.
Ατομικές δεξιότητες/ικανότητες	
Μητρική Γλώσσα	Ελληνική
Άλλη Γλώσσα	Αγγλική - άπταιστα
Δεξιότητες πληροφορικής	<ul style="list-style-type: none"> • Πολύ καλός χρήστης σχεδιαστικού προγράμματος Microstation και Architectural για τρισδιάστατη σχεδίαση και φωτορεαλιστικών εφαρμογών. • Πολύ καλός χρήστης προγραμμάτων Photoshop, InDesign, Illustrator, Sketchup – open studio και Microsoft Office.
Καλλιτεχνικές δεξιότητες και ικανότητες	<ul style="list-style-type: none"> • Ελεύθερο και τεχνικό σχέδιο • Ζωγραφική και κολάζ με διάφορα υλικά • Ψηφιακό σκίτσο