

ΣΤΑΥΡΟΣ ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ

ΔΙΑΛΕΞΗ

ΣΕΙΡΑ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ
2017, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ

Η ΑΝΑΔΥΣΗ ΤΩΝ ΧΩΡΩΝ ΤΟΥ ΚΟΙΝΟΥ
ΣΤΙΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΙΣ ΤΗΣ ΚΡΙΣΗΣ



ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 3 ΜΑΡΤΙΟΥ, 2017
18.30 - 19.30

ΛΗΔΡΑΣ 68, ΠΑΛΙΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑ
ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ

Η ΑΝΑΔΥΣΗ ΤΩΝ ΧΩΡΩΝ ΤΟΥ ΚΟΙΝΟΥ ΣΤΙΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΙΣ ΤΗΣ ΚΡΙΣΗΣ

Αντλώντας από την εμπειρία των πρακτικών κοινωνικής αλληλεγγύης και συλλογικής υπεράσπισης της κοινής ζωής στις σύγχρονες μητροπόλεις αυτή η παρουσίαση επιχειρεί να προβληματοποιήσει τη μεταμόρφωση του δημόσιου χώρου σε χώρο του κοινού (σε «κοινό χώρο»). Τα συλλογικά υποκείμενα που αναδύθηκαν και αναδύονται μέσα σε τέτοιες πρακτικές είναι υποκείμενα που υπονομεύουν τις κυρίαρχες ταξινόμησεις κοινωνικών και πολιτικών ταυτοτήτων. Στην προοπτική αυτή εξερευνώνται τα όρια μιας θεωρίας των νέων μορφών πολιτικής υποκειμενοποίησης και των διαδικασιών της από κοινού παραγωγής νέων «χώρων του κοινού» που αντιστοιχούν σε αυτές τις μορφές. Επιπλέον ανιχνεύεται η χωρική διάσταση των θεσμίσεων που επιτρέπουν τη διαρκή ανάπτυξη των κύκλων του κοινού με την διάρρηξη των ορίων κάθε κοινότητας που τείνει να εντοπίσει και να περικλείσει τα κοινά στο εσωτερικό της. Από τις αυτόνομες γειτονίες στην περιφέρεια της πόλης του Μεξικού ως τις πρακτικές του «κινήματος των πλατειών» και τις πρωτοβουλίες για τη διεκδίκηση του δικαιώματος στην πόλη από εκείνους που εμφανίζεται ότι «περισσεύουν», ένας κόσμος επινόησης νέων τρόπων αστικής κοινής ζωής αναδύεται σε πείσμα των καταστροφικών πολιτικών των «νέων περιφράξεων του κοινού». Μπορεί η αρχιτεκτονική να μάθει από αυτή την δημιουργική διεκδίκηση και παραγωγή των αστικών κοινών;

ΣΤΑΥΡΟΣ ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ



Ο Σταύρος Σταυρίδης είναι Δρ. αρχιτέκτονας, αναπληρωτής καθηγητής στη Σχολή Αρχιτεκτόνων του ΕΜΠ, όπου διδάσκει αρχιτεκτονικό σχεδιασμό και θεωρία στο προπτυχιακό και μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών.

Έχουν εκδοθεί τα βιβλία του: Η συμβολική σχέση με το χώρο (1990), Διαφήμιση και το νόημα του χώρου (1996), Από την πόλη οθόνη στην πόλη σκηνή (2002 Κρατικό βραβείο δοκιμίου), Η υφή των πραγμάτων (1996 σε συνεργασία με τη φωτογράφο Ε. Κώτσου), Μετέωροι χώροι της ετερότητας (2010), Towards the City of Thresholds (2011, επίσης στα Ισπανικά και τα Τούρκικα) Common Space (2016) και έχει επιμεληθεί τη συλλογή κειμένων Μνήμη και εμπειρία του χώρου (2006). Έχει δημοσιεύσει πλήθος άρθρων στα Ελληνικά, τα Αγγλικά, τα Γαλλικά, τα Ισπανικά και τα Πορτογαλικά, τα οποία ερευνούν τη νοηματοδότηση του αστικού χώρου και τις πρακτικές της κατοίκησής του. Στην έρευνά του κεντρικό ρόλο έχουν οι έννοιες του δημόσιου και του κοινού χώρου καθώς και οι αγώνες που τις επιστρατεύουν στην προοπτική της κοινωνικής χειραφέτησης.