

## **Χάρης Χριστοδούλου**

Αποφοίτησε από το Τμήμα Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Πατρών το 2005. Το 2008 ολοκλήρωσε τις μεταπτυχιακές του σπουδές στον Αστικό Σχεδιασμό, MAS-UD, ETH Zurich. Κατά την περίοδο του 2006-2011 εργάστηκε ως αρχιτέκτονας σε διάφορα αρχιτεκτονικά γραφεία στην Κύπρο. Συμμετείχε στην εθνική αποστολή της Κύπρου στην 11η Διεθνή Έκθεση αρχιτεκτονικής La Biennale di Venezia 2008 με το έργο "Light and Shadow - Oases of Relaxation". Το 2009 συνεπιμελήθηκε την έκθεση "Μέσα από Σπασμένο Καθρέφτη - η Αρχιτεκτονική του Ζήνωνα Σιερεπεκλή" στο Δημοτικό Κέντρο Τεχνών Λευκωσίας. Το 2012 ήταν συν-επιμελητής της Εθνικής Συμμετοχής της Κύπρου στην 13η Διεθνή Έκθεση Αρχιτεκτονικής La Biennale di Venezia, με τίτλο συμμετοχής "REVISIT - customizing tourism". Από το 2009 διδάσκει στο Τμήμα Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Frederick αρχιτεκτονικό και πολεοδομικό σχεδιασμό. Σε διαφορετικές περιόδους έχει διδάξει στο Τμήμα Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Κύπρου. Άρθρα του έχουν δημοσιευτεί σε περιοδικά της Κύπρου και του εξωτερικού. Διετέλεσε μέλος κριτικών επιτροπών σε αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς στην Κύπρο, όπως επίσης και μέλος της κριτικής επιτροπής για τα Κρατικά Βραβεία Αρχιτεκτονικής Κύπρου 2019. Από το 2011 διατελεί Συνέταιρος-Αρχιτέκτονας του γραφείου NOA Architects μέσω του οποίου έχει εκπονήσει σειρά αρχιτεκτονικών μελετών και έργων διαφόρων μεγεθών και χρήσεων, καθώς επίσης έχει λάβει και διακρίσεις σε αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς. Από το 2013 διατελεί αρχισυντάκτης του ηλεκτρονικού περιοδικού αρχιτεκτονικής cy-arch.com. Το έργο που έχει εκπονήσει το γραφείο του «Μono-Πολυ-Κατοικία στην Λευκωσία» έχει επιλεγεί από τον Σύλλογο Αρχιτεκτόνων Κύπρου για να εκπροσωπήσει την Κύπρο στα Πανευρωπαϊκά Βραβεία Αρχιτεκτονικής 2021.

## **Charis Christodoulou**

He graduated from the Department of Architecture of Patras University in 2005. In 2008 he finalized and received his Master Degree in Urban Design, MAS-UD, ETH Zurich. During the period 2006-2011 he worked as an architect in various architectural offices. In 2008 he exhibited his project "Light and Shadow - Oases of Relaxation" in the National Pavilion of Cyprus at the 11th Venice Architecture Biennale. In 2009 he co-curated the exhibition "Through a Broken Mirror - The Architecture of Zenon Sierepekklis" at the Nicosia Municipal Arts Centre. In 2012 he co-curated the National Participation of Cyprus at the 13th Venice Architecture Biennale under the title "Revisit - customizing tourism". Since 2009 he has been teaching architectural and urban design at the Department of Architecture of Frederick University. In different periods he has taught at the Department of Architecture, University of Cyprus. He has published a number of articles in magazines locally and abroad. He has been a member in Juries for local architectural competitions as well as a member of the Jury for the State Architecture Awards of Cyprus 2019. Since 2011 he is a Partner, Architect of NOA Architects where he elaborated a number of projects of various sizes and functions, while he also received prizes in architectural competitions. Since 2013 he is also an Editor in Chief at the online magazine of architecture cy-arch.com. His project "Mono-Multi Residence in Nicosia" has been selected to represent Cyprus at the European Architecture Awards Mies van der Rohe 2021.