

Τετάρτη 11 Μαρτίου 2026, 6:30 μ.μ.

Ulrich Moennig

**Το ορόσημο 1509 – Πότε αρχίζει η νεοελληνική
λογοτεχνία και με ποια κριτήρια καταλαβαίνουμε το
νέο ξεκίνημα;**

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Καθηγήτρια Αλεξάνδρα Σαμουήλ, Τμήμα ΒΝΕΣ

***Αμφιθεατρική Αίθουσα Β204, Κτίριο ΧΩΔ02, Λεωφόρος
Πανεπιστημίου 1, 2109 Αγλαντζιά***

Θα ακολουθήσει μικρή δεξίωση

Colloquium

Ομιλία

Έχουν γίνει και εξακολουθούν να γίνονται προτάσεις σχετικά με το πότε αρχίζει η νεοελληνική λογοτεχνία. Οι προτάσεις αυτές σχετίζονται με δεσπόμενα ιδεολογικά σχήματα, τα οποία αλλάζουν με την πάροδο του χρόνου, αλλά και με καινούργια αποτέλεσμα επιστημονικής έρευνας, ενίοτε διεπιστημονικής φύσης. Στην παρουσίαση θα συζητηθούν κάποια κριτήρια που αναφέρονται στο ότι σημειώνονται στην πορεία τομές που μπορούν να ερμηνευτούν ως πιθανά σημάδια ενός νέου ξεκινήματος. Το 1^ο κριτήριο: Τα μέσα κυκλοφορίας και οι αλλαγές του (αναφέρομαι στο γεγονός πως από το 1509 και μετά κυκλοφορούν σχετικά κείμενα σε έντυπη μορφή). 2^ο κριτήριο: η συλλογική συνείδηση που μπορεί να υπόκειται στα κείμενα (εννοώ κυρίως τις συνειδήσεις Ελληνικότητας και Ρωμαϊκότητας). 3^ο κριτήριο: ιστορικές συγκυρίες (ο ελληνικός χώρος όπως τον ξέρουμε σήμερα δεν ταυτίζεται με τον ιστορικό ελληνικό χώρο· επιπλέον, για κάθε περιοχή ίσχυαν άλλες συνθήκες· μπορεί μ' αυτές τις προϋποθέσεις να δημιουργείται μια ενιαία νεοελληνική λογοτεχνία;). 4^ο κριτήριο: Διακειμενικότητα/Αρχικειμενικότητα (το κριτήριο αυτό εστιάζει στα κείμενα τα ίδια· αν υποθέσουμε ότι μια λογοτεχνία αποτελείται από έναν αριθμό κειμένων, ο οποίος αυξάνεται συνέχεια: πώς σχετίζονται τα κείμενα αυτά μεταξύ τους;). 5^ο κριτήριο: «Ο ορισμός γίνεται μέσω του προσεχούς γένους» (αν κάποιο έργο δεν μπορεί να θεωρηθεί νεοελληνικό, πώς αλλιώς μπορεί να χαρακτηριστεί;).

Colloquium
Ο Ομιλητής

Ο Ulrich Moennig είναι Καθηγητής Βυζαντινών Σπουδών και Νεοελληνικής Φιλολογίας στο Πανεπιστήμιο του Αμβούργου από το 2004. Τα βιβλία και οι μελέτες του καλύπτουν μια γκάμα από θέματα που αφορούν στη δημόδη γραμματεία από τον 12ο ως τον 17ο αιώνα, σε γερμανο-ελληνικές σχέσεις από το 16ο ως τον 20ο αιώνα, στη μεταπολεμική λογοτεχνία με θέμα τον ελληνικό Εμφύλιο Πόλεμο της δεκαετίας του 1940 και άλλα.

Διευθύνει ή έχει διευθύνει τα εξής ερευνητικά προγράμματα:

Οι Διδαχές του Πατριάρχη Κύριλλου Λούκαρη (έως 2027) [με συμβασιούχο ερευνητή τον Δημήτρη Παραδουλάκη]. Μέλος της ομάδας Καθηγητών του Research Training Group Interconfessionality in the Early Modernity (2015-2024, DFG). Διευθύνων ερευνητής στο ελληνο-γερμανικό πρόγραμμα: *Πολιτισμοί και τόποι μνήμης. Ψηφιακά ταξίδια στο χρόνο σε πολιτισμικά σταυροδρόμια από τον 13ο ως τον 20ό αιώνα. Η Κρητική εμπειρία* [συνεργασία με το Πανεπιστήμιο του Μονάχου, το ΙΤΕ Κρήτης και την ιδιωτική Εταιρεία NovelTECH] και *Αφηγηματική διαμεσολάβηση τραυματικών εμπειριών. Το παράδειγμα του ελληνικού μεταπολεμικού Εμφυλίου (2009-2012)* [με συμβασιούχους ερευνητές τους Αθανάσιο Αναστασιάδη και Θωμά Κυριάκη].

Colloquium
Μεταπτυχιακού Προγράμματος Νεοελληνικής Φιλολογίας
Πληροφορίες

Επιτροπή Μεταπτυχιακού Προγράμματος Νεοελληνικής Φιλολογίας, Τμήματος ΒΝΕΣ:
Καθηγήτρια Αλεξάνδρα Σαμουήλ (συντονίστρια), Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Ρένα Παπαδάκη

Γραμματεία: Χριστιάνα Μυλωνά (22894302)

Πληροφορίες για το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Νεοελληνικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κύπρου μπορείτε να βρείτε στην ιστοσελίδα:

https://www.ucy.ac.cy/bmg/programmes-of-study/postgraduate_programmes/
