



## Πρόσκληση σε διάλεξη

Το Τμήμα Κλασικών Σπουδών και Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Κύπρου σας προσκαλεί στην δεύτερη συνάντηση του Επιστημονικού Colloquium του Τμήματος για το εαρινό εξάμηνο 2023/2024, η οποία θα πραγματοποιηθεί την **Τρίτη 13 Φεβρουαρίου 2024, ώρα 19:30**, στην αίθουσα 004, κτήριο ΧΩΔ 01 (Πανεπιστημιούπολη) με θέμα:

***Κραδίη δέ οι ἔνδον ὑλάκτει:***

***Οδυσσέας και σκυλιά στην Οδύσσεια***

Ομιλήτρια:

**Φλώρα Μανακίδου**

(Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης)

### *Περίληψη διάλεξης:*

Η ομιλία πραγματεύεται τα οδυσσειακά σκυλιά. Έχουν προταθεί πολλές και ενίοτε διαφορετικές ερμηνείες πάνω στον τρόπο αξιολόγησής τους από τον ποιητή. Εδώ ενδιαφέρει πώς αξιοποιούνται τα ζώα αυτά για τους σκοπούς της συγκεκριμένης ιστορίας ως πλοκής. Θα αξιοποιηθεί τόσο η κυριολεκτική όσο και η μεταφορική χρήση του ζώου καθώς θα γίνει και αναφορά στη γενικότερη παρουσίαση ζώων στα ομηρικά έπη. Θα εστιάσω περισσότερο στη σχέση με την τροφή, την επίθεση και την επιθετικότητα σε σχέση με τους θνητούς ήρωες. Ειδικότερα, στην *Οδύσσεια* θα δειχθεί πώς στο δεύτερο τμήμα της ιστορίας στην Ιθάκη ο ίδιος ο Οδυσσέας παρουσιάζεται ως ένα είδος ανθρώπινου σκύλου με κάποια συγκεκριμένα χαρακτηριστικά και πολλές πράξεις του ερμηνεύονται και εξηγούνται με βάση την ομηρική παρουσίαση των ζώων και ειδικότερα των σκύλων. Συγκεκριμένα οι ζητιάνοι, οι *πτωχοί*, και ο Οδυσσέας που είναι ο πιο σημαντικός με αυτή την πλαστή ιδιότητα, μοιράζονται τα ίδια χαρακτηριστικά με τα σκυλιά δηλ. την πείνα και λαιμαργία, την ανάγκη για φαγητό και τον αγώνα για επιβίωση και εντέλει τη σχέση με τους ανθρώπους ως σχέση υποτέλειας και εξάρτησης. Θα δειχθεί ότι η μεταμφίεση του Οδυσσέα ως ζητιάνου θυμίζει τα πιο αρνητικά στοιχεία ενός *τραπεζέως* σκύλου και ότι αυτό είναι ένα από τα τεχνάσματα του ήρωα για να επανακτήσει τη θέση του στο βασίλειό του. Το επεισόδιο του Άργου θα εξεταστεί και υπό αυτό το πρίσμα.