

**ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΓΙΑ ΔΑΣΚΑΛΟΥΣ ΚΑΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥΡΚΙΚΩΝ ΣΤΑ  
ΣΧΟΛΕΙΑ ΚΑΙ ΣΤΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΑ/ΚΡΑΤΙΚΑ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΑ**

*Διδασκαλία και εκμάθηση της τουρκικής γλώσσας L2  
μέσω της δημιουργικής υποκριτικής*

**12 Νοεμβρίου 2025, 5.00-6.30μμ, Πανεπιστήμιο Κύπρου (Καλλιπόλεως)  
Αίθουσα Α109**

Η χρήση προσεγγίσεων δημιουργικής δράσης στη διδασκαλία της δεύτερης γλώσσας ανοίγει νέες διαστάσεις για ολιστική και προσανατολισμένη στη δράση μάθηση. Αυτό το σεμινάριο διερευνά τη χρήση τεχνικών δημιουργικής υποκριτικής ως καινοτόμου μεθόδου στη διδασκαλία και εκμάθηση της τουρκικής ως δεύτερης γλώσσας. Βασιζόμενο στις αρχές της παραστατικής γλωσσικής μάθησης, δίνει έμφαση στην ενσωμάτωση του σώματος, του συναισθήματος και της φαντασίας στην τάξη. Μέσα από δραστηριότητες όπως ο αυτοσχεδιασμός, το παιχνίδι ρόλων και η εκφραστική παράσταση, οι συμμετέχοντες εμπλέκονται με την τουρκική γλώσσα σε επικοινωνιακά πλαίσια που ενισχύουν την ευχέρεια, την αυτοπεποίθηση και τη διαπολιτισμική συνείδηση. Το σεμινάριο συνδυάζει θεωρητικές γνώσεις με πρακτική εξάσκηση και έχει ως στόχο να εξοπλίσει τους εκπαιδευτικούς με δημιουργικά εργαλεία για να κάνουν τη διδασκαλία/εκμάθηση της τουρκικής γλώσσας δυναμική, διαδραστική και ζωντανή.



**OKULLAR VE KAMU MERKEZLERİNDEKİ  
TÜRKÇE ÖĞRETMENLERİ VE ÖĞRENCİLERİ İÇİN SEMİNER**

***Yaratıcı Oyunculuk Yoluyla Türkçenin İkinci Dil  
Olarak Öğretimi ve Öğrenimi***

**Tarih: 12 Kasım 2025, Saat: 17.00-18.30**  
**Mekan: Eski Kampüs (Kallipoleos), A109 salonu**

İkinci dil öğretiminde yaratıcı oyunculuk yaklaşımlarının kullanılması, bütünsel ve eylem odaklı öğrenme için yeni boyutlar açmaktadır. Bu seminer, ikinci dil olarak Türkçe konuşma öğretimi ve öğreniminde yenilikçi bir yöntem olarak yaratıcı oyunculuk tekniklerinin kullanımını inceleyecektir. Yöntem, sınıf ortamında beden, duygunun ve hayal gücünün bütünleştirilmesini vurgular. Doğaçlama ve rol oynama gibi etkinlikler aracılığıyla katılımcılar, özgüveni ve kültürlerarası farkındalığı destekleyen iletişimsel bağlamlarda Türkçe ile etkileşime gireceklerdir. Seminer, teorik bilgileri uygulamalı pratiklerle birleştirerek, öğretmenlere Türkçe öğretimi ve öğrenimini daha dinamik, etkileşimli ve canlı hâle getirmek için yaratıcı araçlar sunmayı amaçlamaktadır.

**SEMINAR FOR TURKISH TEACHERS and LEARNERS  
IN SCHOOLS AND PUBLIC INSTITUTES**  
***Teaching and Learning Turkish L2 through Creative Acting***

**12 November 2025, 5.00-6.30pm Old Campus (Kallipoleos), Room A109**

The use of creative acting approaches in second language teaching opens new dimensions for holistic and action-oriented learning. This seminar explores the use of creative acting techniques as an innovative method in teaching and learning Turkish L2 for communicative aims. Drawing on principles of performative language learning, it emphasizes the integration of body, emotion, and imagination into the language classroom. Through activities such as improvisation, role-play, and expressive performance, participants engage with Turkish in communicative contexts that foster fluency, confidence, and intercultural awareness. The seminar combines theoretical insights with hands-on practice and aims to equip teachers with creative tools to make Turkish teaching/learning dynamic, interactive, and alive.