

**ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ
των μελών ΔΕΠ του Τμήματος**

ΕΛΛΗΝΙΚΑ	FRANÇAIS	ENGLISH
<p>Fabienne Baider</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ανάλυση λόγου και ιδεολογίας, (πολιτικός, δημοσιογραφικός και δημοσιογραφικός λόγος, ρητορική των άκρων (εξτρεμιστικός λόγος/ εθνικιστικός), λόγος στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης και ψευδείς ειδήσεις) - Σπουδές φύλου και ευρωπαϊκός λόγος σε σχέση με την ισότητα των φύλων και τις σεξουαλικές μειονότητες - Ευρωπαϊκός λόγος σε σχέση με τις διακρίσεις/ τη μετανάστευση/ τις εθνικές και γλωσσικές μειονότητες - Εκμάθηση της γλώσσας / συναισθηματική ανάπτυξη - Κοινωνιογλωσσολογία / διδασκαλία της Γαλλικής ως Ξένης Γλώσσας (ανάλυση σχολικών εγχειριδίων κυρίως από την πλευρά των αναπαραστάσεων, ανάλυση των αλληλεπιδράσεων στην τάξη (ιδιαίτερα το χιούμορ), ένταξη της πολυμορφίας και της διαφορετικότητας) 	<p>Fabienne Baider</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analyse du discours et de l'idéologie, (discours politique, journalistique, publicitaire ; rhétorique des extrêmes, réseaux sociaux et les 'fake news') - Études de genre et discours européens sur l'égalité des genres, et sur les minorités sexuelles - Discours européens sur la discrimination/ sur la migration/ sur les minorités ethniques et linguistiques - Apprentissage des langues / développement émotionnel - Sociolinguistique/ didactique du FLE enseignement (manuels scolaires notamment représentations, interactions en classe notamment humour, intégration de la pluralité et de la diversité) 	<p>Fabienne Baider</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discourse analysis and ideology (political journalistic and advertising discourse, rhetoric of the extremes, social media and fake news) - gender studies and European discourses on gender equality and sexual minorities - European discourses on Discrimination / Migration / ethnic and linguistic minorities - Language Learning and the Emotional Development - Sociolinguistics and FFL: textbooks and representations, classroom interactions and humor, integration of plurality and diversity.
<p>May Chehab</p> <ul style="list-style-type: none"> - Συγκριτική λογοτεχνία : Σχέσεις της γαλλικής λογοτεχνίας με α) την αρχαία ελληνική φιλοσοφία β) τον επιστημονικό λόγο γ) τα ανθρώπινα δικαιώματα ; δ) τις τέχνες - Μελέτη των ποικίλων μορφών του Ευρωπαϊκού πολιτισμού (μύθος, ιστορία, δίκαιο, χαρτογράφηση, λογοτεχνία, τέχνες, κινηματογράφος) - Τα διάφορα σχέδια ευρωπαϊκής ενοποίησης, από την Άλωση της Κωνσταντινούπολης μέχρι το σημερινό οικοδόμημα των 28/27 χωρών-μελών, και η τύχη τους - Η Ευρώπη και οι άλλες Ήπειροι 	<p>May Chehab</p> <ul style="list-style-type: none"> - Littérature comparée : relations entre la littérature française et a) la philosophie grecque ancienne, b) le discours scientifique, c) les droits de l'Homme, d) les arts - Étude des différents aspects de la culture européenne (mythe, histoire, droit cartographie, littérature, arts, cinéma) - Les projets d'union européenne, de la Chute de Constantinople à la construction contemporaine des 28/27 États-membres, et leur avenir - L'Europe et les autres continents 	<p>May Chehab</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comparative literature: relations between French literature and a) ancient Greek philosophy, b) scientific discourse, c) Human rights, d) the Arts - Study of various aspects of the European culture (myth, history, law, cartography, literature, arts, cinema) - Projects of European union, from the Fall of Constantinople to the contemporary 28/27 member-States construction, and their future - Europe and the other continents

<p>Γιάννης Η. Ιωάννου <i>Γαλλική λογοτεχνία και συγκριτική γραμματολογία, 19ος και 20ός αι. :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Το υπερρεαλιστικό κίνημα - Το φαινόμενο της ποιητικής δημιουργίας - Το έργο του Οδυσσέα Ελύτη και οι σχέσεις του με τη γαλλική λογοτεχνία και σκέψη - Η γαλλική ποίηση από τον Baudelaire ως τον υπερρεαλισμό - Πολιτική κουλτούρα 	<p>Yiannis E. Ioannou <i>Littérature française et comparée, XIXe et XXe siècles :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Le mouvement surréaliste - Le phénomène de la création poétique - L'œuvre d'Odysseas Elytis et ses relations avec la littérature et la pensée françaises - La poésie française de Baudelaire au surréalisme - La culture politique 	<p>Yiannis E. Ioannou <i>French and comparative literature, 19th and 20th centuries:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Surrealism movement - The phenomenon of poetic creation - Odysseas Elytis' work and his relations with French literature and thought - French poetry from Baudelaire to surrealism - Political culture
<p>Φρύνη Κακογιάννη-Ντοά <i>Γαλλική και Συγκριτική Γλωσσολογία:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Μορφολογία, - Σύνταξη (μέρη του λόγου και κατηγορίες λέξεων, επιρρήματα, εκφώνημα, εκφορά, συντακτικές δομές φράσης, συντακτική γραμματική, πρόταση και μετασχηματιστική θεωρία), - Λεξικολογία (λεξιλογική σημασιολογία, λειτουργία της πολυσημίας, λεξιλογικές κατηγορίες, ταξινόμηση και ομαδοποίηση λεξιλογίου) - Φωνητική και φωνολογία - Παράλληλα σώματα κειμένων - Νευρογλωσσολογία <p><i>Διδακτική:</i> Διδακτική της Γαλλικής ως Ξένης Γλώσσας (παιδαγωγικές προσεγγίσεις, γραμματική, σημειωτική της εικόνας, ήχος και εικόνα, νέες Τεχνολογίες).</p>	<p>Fryni Kakoyianni-Doa <i>Linguistique française et comparée :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Morphologie - Syntaxe (parties du discours et classes sémantiques, adverbes, énoncé, énonciation, structures de phrase syntaxiques, grammaire syntaxique, proposition et théories transformationnelle) - Lexicologie (sémantique lexicale, fonctionnement de la polysémie, classes lexicales, taxinomie et classification du vocabulaire) - Phonétique et phonologie - Corpus parallèles - Neurolinguistique <p><i>Didactique :</i> Didactique du français langue étrangère (approches pédagogiques, grammaire, sémiotique de l'image, son et image, nouvelles technologies)</p>	<p>Fryni Kakoyianni-Doa <i>French and comparative linguistic:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Morphology - Syntax (parts of speech and semantic classes, adverbs, utterance, enunciation, syntactic structures of phrases, syntactic grammar, proposition and transformation theories) - Lexicology (lexical semantics, polysemy function, lexical classes, taxonomy and vocabulary classification) - Phonetics and phonology - Parallel Corpora - Neurolinguistics <p><i>Didactics:</i> Didactics of French as Foreign Language (pedagogical approaches, grammar, image semiotics, sound and image, new technologies)</p>
<p>Παναγιώτης Χριστιάς <i>Πεδία επιστημονικής επάρκειας:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Φιλοσοφία, Πολιτική και Κοινωνία - Αρχαία Φιλοσοφία - Διαφωτισμός και Νεωτερικότητα - Φιλοσοφία και Λογοτεχνία <p><i>Πεδία εξειδίκευσης:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Πλάτων, Παύλος και το Θεολογικο-πολιτικό πρόβλημα - Ο Πλάτων, η Ευρώπη, οι Κοινωνικές Επιστήμες - Κλασική Πολιτική Φιλοσοφία και Νεότερη Πολιτική Σκέψη - Ιστορία της Φιλοσοφίας, Ιστορία της Κοινωνιολογίας - Οικονομία και Κοινωνία, Φιλελευθερισμός 	<p>Panagiotis Christias <i>Domaines de compétence</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Philosophie, politique et société - Philosophie ancienne - Lumières et Modernité - Philosophie et Littérature <p><i>Domaines de spécialisation</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Platon, Paul et le problème théologico-politique - Platon, l'Europe, les sciences sociales - Pensée politique classique & moderne - Histoire de la philosophie, histoire de la sociologie - Économie et société, libéralisme 	<p>Panagiotis Christias <i>Fields of Competence</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Philosophy, Politics and Society - Ancient Philosophy - Enlightenment and Modernity - Philosophy and Literature <p><i>Fields of Specialization</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Plato, Paul, and the Theological-Political Problem - Plato, Europe, and the Social Sciences - Classical Political Philosophy & - Modern Political Thought - History of Philosophy, History of Sociology - Economy and Society, Liberalism
<p>Χριστάκης Χριστοφή <i>Τέχνες – Γράμματα – Πολιτισμός: Γαλλία – Ευρώπη</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Θεωρία και λογοτεχνικές, εικαστικές και θεατρικές πρακτικές. - Ευρωπαϊκές Σπουδές (Τέχνες – Γράμματα 	<p>Christakis Christofi <i>Lecteur d'Arts – Lettres – Civilisation : France – Europe</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Théorie et théorie et les pratiques théâtrales, artistiques et littéraires - Etudes européennes (Arts, Lettres et 	<p>Christakis Christofi <i>Arts – Literature – Civilization: France – Europe</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Theory and literary, artistic and theatre practices. - European studies (arts, literature &

<ul style="list-style-type: none"> - Πολιτισμός) - Γαλλική Λογοτεχνία του 20^{ου} (ποίηση, θέατρο, μυθιστόρημα) - Τέχνη – Λογοτεχνία – Πολιτισμός (διεπιστημονικές σχέσεις) 	<p>Civilisation)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Littérature Française XXe siècle (poésie, théâtre et roman) - Littérature, Arts et Civilisation (rapports interdisciplinaires) 	<p>civilization)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 20th-century French literature (poetry, theatre, novel) - Literature, arts and civilization (interdisciplinarity)
<p>Δώρα Λοϊζίδου</p> <ul style="list-style-type: none"> - Διαμεσολαβημένη επικοινωνία μέσω υπολογιστή (en:CMC, fr: CMO), εξ αποστάσεως εκπαίδευση και ψηφιακά περιβάλλοντα εκμάθησης. - Υβριδική εκπαίδευση, Σύγχρονη και Ασύγχρονη Εκπαίδευση και Τηλεσυνεργασία στη διδασκαλία ξένων γλωσσών. - Διδακτική της Γαλλικής ως ξένης γλώσσας και η χρήση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας στην Εκπαίδευση. - Πολυγλωσσία και γλώσσες σε πολυπολιτισμικά περιβάλλοντα - Γαλλικά για Ακαδημαϊκούς και Ειδικούς Σκοπούς 	<p>Dora Loizidou</p> <ul style="list-style-type: none"> - Communication médiatisée par ordinateur, formation à distance et environnements d'apprentissage numériques. - Formation hybride, dispositifs en mode synchrone et asynchrone et échanges en ligne dans l'enseignement/apprentissage des langues. - Didactique du Français Langue Étrangère et utilisation des technologies de l'information et de la communication en éducation. -Multilinguisme et langues dans des contextes multiculturels. - Français sur objectif universitaire (FOU) et spécifique (FOS) 	<p>Dora Loizidou</p> <ul style="list-style-type: none"> - Computer Mediated Communication (CMC), Distance learning and digital learning environments. - Hybrid education (blended learning), Synchronous and Asynchronous Learning and virtual exchange in foreign language learning. - French Language Didactics and the use of ICTE (Information and Communication Technologies in Education). - Multilingualism and languages in multicultural environments - French for Academic and Specific Purposes