**ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ**

**Προαπαίτηση**

Η εγγραφή στο μάθημα προϋποθέτει την επιτυχία σε μαθήματα **180 ΠΜ**.

Η οριστική αποδοχή του/της φοιτητή/τριας στο μάθημα θα γίνει μετά από έλεγχο των πιστωτικών του/της μονάδων.

**ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ των μελών ΔΕΠ του Τμήματος**

**Γιάννης Η. Ιωάννου**

Γαλλική λογοτεχνία και συγκριτική γραμματολογία: 19ος και 20ός αι., το υπερρεαλιστικό κίνημα, το φαινόμενο της ποιητικής δημιουργίας, το έργο του Οδυσσέα Ελύτη και οι σχέσεις του με τη γαλλική λογοτεχνία και σκέψη, η γαλλική ποίηση από τον Baudelaire ως τον υπερρεαλισμό, πολιτική κουλτούρα.

**May Chehab**

Γαλλική λογοτεχνία. Συγκριτική λογοτεχνία: Οι σχέσεις της λογοτεχνίας με την επιστήμη, την φιλοσοφία και τις τέχνες. Λογοτεχνία και Ανθρώπινα δικαιώματα.

 Ευρωπαϊκές σπουδές: μύθος, ιστορία, χαρτογράφηση, λογοτεχνία, τέχνες, κινηματογράφος.

**Fabienne Baider**

- Λεξιλογική σημασιολογία και μεταφορές

- Ανάλυση λόγου και ιδεολογία, κυρίως πολιτικού λόγου και διαφήμισης, ρητορική μίσους και ρατσισμού

- Γλωσσικές πρακτικές που εισάγουν διακρίσεις λόγος, μετανάστευση στην Ευρώπη,

- Σπουδές φύλου, καθώς και φεμινιστικές θεωρίες, και η Ευρώπη και σπουδές φύλου

- Εκμάθηση της γλώσσας και συναισθηματική ανάπτυξη,

- Κοινωνιογλωσσολογία και διδασκαλία γλωσσών, ανάλυση των σχολικών βιβλίων και των αλληλεπιδράσεων στην τάξη.

**Παναγιώτης Χριστιάς**

Η ευρωπαϊκή σκέψη στο σταυροδρόμι της Λογοτεχνίας, της Φιλοσοφίας και της Κοινωνίας.

Ηθική και πολιτική Φιλοσοφία: (a) Πλάτων, Παύλος και το θεολογικο-πολιτικό πρόβλημα, (b) παράδοση του Διαφωτισμού, Αντιδιαφωτισμός και κριτική του Λόγου (c) ο Leo Strauss και ο διάλογος Αρχαίων και Νεωτέρων.

Κοινωνική φιλοσοφία (Marx, Weber, Κονδύλης) και φιλοσοφία της Νεωτερικότητας (Simmel, Benjamin, Balzac, Baudelaire).

**Φρύνη Κακογιάννη-Ντοά**

Γαλλική και Συγκριτική Γλωσσολογία: α) Κλιτική και παραγωγική μορφολογία, β) Σύνταξη (μέρη του λόγου και κατηγορίες λέξεων, επιρρήματα, εκφώνημα, εκφορά, συντακτικές δομές φράσης, συντακτική γραμματική, πρόταση και μετασχηματιστική θεωρία), γ) Λεξικολογία (λεξιλογική σημασιολογία. λειτουργία της πολυσημίας. λεξιλογικές κατηγορίες. ταξινόμηση και ομαδοποίηση λεξιλογίου), δ) Φωνητική και φωνολογία (φωνογραφικός κώδικας και ορθοφωνία), ε) Κοινωνιογλωσσολογία (μειονοτικές γλώσσες). Διδακτική: Διδακτική της Γαλλικής ως Ξένης Γλώσσας (σημειωτική της εικόνας, ήχος και εικόνα, νευρογλωσσολογία, νέες Τεχνολογίες).

**TO ENTYPO ΝΑ ΠΑΡΑΔΟΘΕΙ ΣΤΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΓΑΛΛΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΥΡΩΠΑΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

**08.01.2018 (14.00) ΚΑΤΑΛΗΚΤΙΚΗ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΦΟΙΤΗΤΗ/ΡΙΑΣ :****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |  |
| **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ/ΠΤΥΧΙΟ ΣΠΟΥΔΩΝ[[1]](#footnote-1)****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |  |
| **ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΠΙΒΛΕΠΟΝΤΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ (1) :**  |  |
| **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |  |
| **ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ (1) :**  |  |
| **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |  |
|  | **Υπογραφή του/της φοιτητή/τριας**  |

**Ημερολόγιο**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ** | **Παρασκευή****08.01.2018****εγγραφές μέχρι τις 14.00**  | **Κατάθεση των προτιμήσεων των φοιτητών/τριών στη Γραμματεία.** Οι φοιτητές/τριες πρέπει να συμπληρώσουν τη σελίδα δήλωσης προτιμήσεων που επισυνάπτεται και να την καταθέσουν στη Γραμματεία.  |
| **Παρασκευή****15.01.2018****μέχρι τις 12.00** | **Κατανομή των φοιτητών/τριών ανά επιβλέποντα καθηγητή/τρια (Γραμματεία).** |
| **1η και 2η εβδομάδα μαθημάτων** | **Πρώτη συνάντηση των φοιτητών/τριών με τον/την επιβλέποντα καθηγητή/τρια.**Οι συναντήσεις έχουν σκοπό να βοηθήσουν τον/την φοιτητή/τρια να επιλέξει το θέμα και τον προσωρινό τίτλο της διπλωματικής εργασίας. Ο/Η επιβλέπων καθηγητής/τρια θα καθοδηγήσουν τον/την φοιτητή/τρια στην κατάρτιση της βιβλιογραφίας.  |
|  |  |  |
| **ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ** | **Από τη****Δευτέρα****05.02.2018** | **Ημερολόγιο συναντήσεων (σε εβδομαδιαία βάση των 20 λεπτών ανά φοιτητή/τρια).** |
|  |  |  |
| **ΜΑΪΟΣ** | **Παρασκευή 19.05.2018****14.00** | **Κατάθεση Διπλωματικών εργασιών.**Το οριστικό κείμενο της Διπλωματικής εργασίας πρέπει να κατατεθεί στη Γραμματεία την Παρασκευή 23 Μαΐου 2014, στις 14.00 το αργότερο. Οποιαδήποτε εργασία δεν κατατεθεί θα μηδενιστεί.  |
|  |  |  |
| **ΜΑΪΟΣ** | **Παρασκευή 25.05.18****14.00** | **Διόρθωση Διπλωματικών εργασιών και κατάθεση βαθμολογίας.** |

1. Η γλώσσες εκπόνησης Διπλωματικής εργασίας για Πτυχίο Ευρωπαϊκών σπουδών μπορεί να είναι η Γαλλική, η Αγγλική είτε η Ελληνική. [↑](#footnote-ref-1)