

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Ο μη κερδοσκοπικός οργανισμός *Βιβλιοτρόπιο*, σε συνεργασία με το *Γαλλικό Ινστιτούτο Κύπρου*, την *Alliance Française de Limassol* και το *Τμήμα Γαλλικών και Ευρωπαϊκών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κύπρου*, και την υποστήριξη των εκδόσεων της *Εστίας* διοργανώνει την εκδήλωση

Μισέλ Ουελμπέκ: Καθρέφτης ενός ζοφερού μέλλοντος;

Εισηγητές: **Σπύρος Γιανναράς** – Συγγραφέας, μεταφραστής
Παναγιώτης Χριστιάς– Αν. Καθηγητής της Ιστορίας των Ιδεών, Πανεπιστήμιο Κύπρου

Συντονιστές: **Γιάννης Ιωάννου** – Καθηγητής, Τμήμα Γαλλικών και Ευρωπαϊκών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Κύπρου
Παντελής Γεωργίου – Ερευνητής

Τρίτη 7 Φεβρουαρίου 2017 στις 19:30

Αμφιθέατρο Β108, Κτήριο Συμβουλίου-Συγκλήτου, Πανεπιστημιούπολη, Λευκωσία

Τετάρτη 8 Φεβρουαρίου 2017 στις 19:30

Κέντρο Λόγου και Τεχνών ΤΕΧΝΟΔΡΟΜΙΟ, Μουσείο «Το Πλουμιστό Ψωμί», Λεμεσός

Τηλ. Επικοινωνίας 99667599

www.bibliotropio.blogspot.com, <https://www.facebook.com/bibliotropioorg/>

«Εγώ δεν είμαι διανοούμενος. Δεν παίρνω το μέρος κάποιου, δεν υπερασπίζομαι το καθεστώς. Αρνούμαι οποιαδήποτε ευθύνη. Ασπάζομαι την παντελή ανευθυνότητα – εκτός από τις περιπτώσεις που κάνω λόγο για λογοτεχνία όπου εμπλέκομαι ως κριτικός. Τα δοκίμια είναι όμως αυτά που αλλάζουν τον κόσμο...»

«...Στην πραγματικότητα αυτό που διαβάστηκε και άλλαξε τον κόσμο είναι το Κομμουνιστικό Μανιφέστο. Και ο Ρουσώ άλλαξε τον κόσμο, ορισμένες φορές ήξερε πώς να μπαίνει απευθείας στο ψητό. Είναι απλό, αν θες να αλλάξεις τον κόσμο πρέπει να πεις: έτσι είναι ο

κόσμος και κατ' αυτόν τον τρόπο πρέπει να αλλάξει. Δεν μπορείς να χαραμίζεσαι σε μυθοπλασίες, κάτι τέτοιο είναι εντελώς μάταιο.»

Μισέλ Ουελμπέκ

Λίγα λόγια για τους συντελεστές

Σπύρος Γιανναράς

Ο Σπύρος Γιανναράς γεννήθηκε το 1972 στην Αθήνα. Σπούδασε γαλλική φιλολογία και θεωρία της λογοτεχνίας στο Παρίσι. Εργάστηκε για δέκα χρόνια στην εφημερίδα *Καθημερινή* γράφοντας κείμενα (κυρίως για το βιβλίο, τη φωτογραφία και τα εικαστικά) και παίρνοντας συνεντεύξεις από Έλληνες και ξένους συγγραφείς. Έχει συνεργαστεί με αρκετά λογοτεχνικά περιοδικά, όπως η *Νέα Εστία*, το *Εντευκτήριο*, η *Ευθύνη*, το *Φρέαρ*, *L'atelier du roman* κ.ά., δημοσιεύοντας κυρίως βιβλιοκριτικές και διηγήματα. Ασχολείται με την κριτική βιβλίου και τη μετάφραση. Έχει μεταφράσει Pierre Assouline, Paul Auster, Laurent Mauvignier, Michel Houellebecq.

Παναγιώτης Χριστιάς

Γεννημένος στην Αθήνα το 1970, ο Παναγιώτης Χριστιάς είναι Αναπληρωτής Καθηγητής Ιστορίας των Ιδεών στο Τμήμα Γαλλικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κύπρου. Διπλωματούχος Μηχανολόγος Μηχανικός του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, ακολούθησε σπουδές Πολιτικών και Κοινωνικών Επιστημών και Φιλοσοφίας στο Παρίσι. Αναγορεύτηκε διδάκτωρ Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου René Descartes και Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου της Σορβόνης. Δίδαξε επί σειρά ετών στο Πανεπιστήμιο της Σορβόνης και σε άλλα ευρωπαϊκά πανεπιστήμια. Έχει δημοσιεύσει περισσότερες από εξήντα επιστημονικές εργασίες, δημοσιευμένες/μεταφρασμένες σε επτά γλώσσες. Έχει δώσει δεκάδες διαλέξεις σε πανεπιστήμια και άλλους ακαδημαϊκούς θεσμούς ανά τον κόσμο.