

WINTER SEMESTER 2023-2024
ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2023-2024
SEMESTRE D'HIVER 2023-2024

B. ÉTUDES EUROPÉENNES, FRANÇAIS – ANGLAIS / ΕΥΡΩΠΑΪΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ, ΓΑΛΛΙΚΑ-ΑΓΓΛΙΚΑ

| | | | ΠΜ | Σύνολο |
|------------------------|----------------------------|---|----|--------|
| 7 ^ο εξάμηνο | ΓΕΣ 325 (MAM 16926) | Λογοτεχνίες της Ευρώπης | 6 | 30 |
| | ΓΕΣ 333 (MAM 16927) | Du texte à l'image et de l'image au texte | 6 | |
| | ΓΕΣ 361 (MAM 11826) | Θεωρίες της μετάφρασης | 6 | |
| | NOM 201 (MAM 12330) | Δίκαιο Ευρωπαϊκής Ένωσης I | 6 | |
| | ΓΕΣ 430 (MAM 16932) | Cinéma : La tradition Européenne | 6 | |

B. ÉTUDES EUROPÉENNES, FRANÇAIS – ALLEMAND / ΕΥΡΩΠΑΪΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ, ΓΑΛΛΙΚΑ-ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ

| | | | ΠΜ | Σύνολο |
|------------------------|----------------------------|---|----|--------|
| 7 ^ο εξάμηνο | ΓΕΣ 325 (MAM 16926) | Λογοτεχνίες της Ευρώπης | 6 | 36 |
| | ΓΕΣ 333 (MAM 16927) | Du texte à l'image et de l'image au texte | 6 | |
| | ΓΕΣ 361 (MAM 11826) | Θεωρίες της μετάφρασης | 6 | |
| | NOM 201 (MAM 12330) | Δίκαιο Ευρωπαϊκής Ένωσης I | 6 | |
| | ΓΕΣ 430 (MAM 16932) | Cinéma : La tradition Européenne | 6 | |
| | ΓΕΣ 221 (MAM 17134) | German films/films on Germany | 6 | |

B. ÉTUDES EUROPÉENNES, ANGLAIS – ALLEMAND / ΕΥΡΩΠΑΪΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ, ΑΓΓΛΙΚΑ-ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ

| | | | ΠΜ | Σύνολο |
|------------------------|----------------------------|-----------------------------------|-----|--------|
| 7 ^ο εξάμηνο | ΓΕΣ 421 (MAM 16931) | Φιλοσοφία της νεωτερικότητας | 6 | 39 |
| | ΑΓΓ 338 (MAM 17064) | Αγγλόφωνο Μεταπολεμικό Θέατρο Α | 7,5 | |
| | ΑΓΓ 530 (MAM 16862) | Έρωτας στον 20 ^ο αιώνα | 7,5 | |
| | NOM 201 (MAM 12330) | Δίκαιο Ευρωπαϊκής Ένωσης I | 6 | |
| | ΓΕΣ 361 (MAM 11826) | Θεωρίες της μετάφρασης | 6 | |
| | ΓΕΣ 221 (MAM 17134) | German films/films on Germany | 6 | |